A galéria felületkezelésének alapvetően védelmi funkciója van, de színes lazúrfestékekkel a védelmen túl teljesen egyedivé varázsolhatjuk a galéria (vagy egyéb bútordarab, fafelület) megjelenését, igazodva az adott helyiség színvilágához, használója igényeihez. A galéria natúr állapotban is használható, sokak számára így esztétikusabb is, és természetesen ilyen kivitelben is rendelhető. A natúr kivitelben rendelt termékeket javasoljuk utólagosan házilag felületkezelni. **Lakkozás (és színtelen lazúr)**
Ha a tisztántartás a fő szempont, mindenképp javasolt a galériát **lakkozni** vagy (színtelen) **lazú rfestékkel**
kezelni. Ezek hatására ugyanis víz- és kosz-taszítóvá válik a fa, az esetleges szennyeződést sokkal könnyebb róla eltávolítani, valamint UV-védelmet is biztosít, amely gátolja a fa idő előtti túlzott sárgulását, sötétedését.
Ha a galéria fokozott igénybevételnek van kitéve, a **lakkozás** lehet az ideálisabb kezelés. A lakkozás a fán (a lazúrnál vastagabb) védőréteget képez, ezzel mechanikailag is védve azt. Az általunk használt lakk **selyemfény ű** (azaz
nem erős csillogású). Oldószer tartalmú, felhordása két rétegben történik, az egyes rétegek között a "felhúzott" farostszálak finom visszacsiszolásával.

Az általunk használt
színtelen vékonylazúr
száradás után
nem hagy észrevehető felületet
a fán! Tehát ha a fa natúr jellegének megőrzése a cél, ezt a kezelést javasoljuk.

Lazúrfesték
Ha a galéria természetes színét szeretnék megváltoztatni, a lazúrfesték használata ajánlott. A színes lazúrfesték szépen kiemeli a fenyőfa erezetét, UV- és mechanikai védelmet biztosít (már a színtelen változat is). /A színmintákat honlapunkon , vagy pedig élőben a felméréskor tekintheti meg./ A lazúrfesték (a pácokkal szemben) már kötőanyagot is tartalmaz, így
nem szükséges
utána
lakkozás.

Vékonylazúr:

Az általunk használt
selyemfényű vékonylazúr
kifejezetten beltéri alkalmazásra lett kifejlesztve, mélyen beszívódik a farostok közé (elsősorban egy páchoz tudnánk hasonlítani, mert nem képez vastag fedőréteget a fafelületen), kiemeli a fa eredeti erezetét, növeli a fafelület víztaszító hatását. Kártevő rovarok, gombák elleni mérgeket nem tartalmaz, még ólom tartalmú szárítót sem. A gyártó utasításának megfelelően felhordásuk

1 rétegben
történik.

A
színtelen vékonylazúr
száradás után
nem hagy észrevehető felületet
a fán!

Vékonylazúr
színmintáinkat
, illetve az egyes színekkel felületkezelt galériákról fotót "
Vékonylazúr színmintáink (1. színsor)
" között tekinthet meg. Élőben pedig kérje őket a helyszíni felméréskor kiérkező munkatársunktól!

Vastaglazúr:

Az általunk használt
vízbázisú vastaglazúr
festékek a vékonylazúrnál vastagabb réteget képeznek a fán (de természetesen nem összetévesztendő a régi ablakkereteken is használt olajfestékkel, amely teljes fedést ad, eltakarva ezzel a fa erezetét). Felhordásuk (a gyártó utasítása szerint)
2 rétegben
történik (közöttük az első réteg által "felhúzott" farost-szálak finom visszacsiszolásával).

Mivel oldószert nem tartalmaznak, száradása során nincs kellemetlen, tömény hígítószag, alkalmazása
bababarát
, ideális
gyermek bútorok
felületkezelésére (KERMI szakvélemény: KERMI E-2005/000021-1).
Bevonata dekoratív, fényes, áttetsző, az UV-sugárzásnak kiválóan ellenáll. A fa természetes légzését nem gátolja, szerkezetét nem fedi el, tartós védelmet biztosít. **Magyar Termék Nagydíj** at elnyert termék! A kérhető vízbázisú vastaglazúr színminták listáját "
Vastaglazúr színmintáink (2. színsor)
" között tekintheti meg.

Lenolaj
A lenolaj bár mechanikai védelmet nem ad (nem képez külső filmréteget a fán), víztaszító tulajdonságokkal rendelkezik, így vizes-helyiségekbe javasolt a használata. A lenolajjal beeresztett fa az idő múlásával egyre érettebb, sárgásabb színárnyalatot vesz fel, ezért akkor is javasolt, ha a galériának rusztikusabb, "öregebb" megjelenést szeretne kölcsönözni. A galéria utólagosan, házilag is kezelhető, ezért ha kínálatunkban nem talál az igényeinek megfelelő

kezelés-típust vagy lazúrszínt, esetleg egyéb okokból saját kezűleg szeretné a későbbiekben lekenni galériáját, javasoljuk, hogy natúr kivitelben rendelje meg.

A
galériákat
(beépített galériák)
utólagosan
, a teljes összeszerelés után, a
helyszínen
felületkezeljük. Ezzel elkerülve a festés sérülését, valamint a vágási (csiszolási, marási, stb.) felületek külön történő kezelését (ami az átfedések miatt meglátszódhat).

A
galériaágyakat
(készen rendelt, lapraszerelt, öntartó galériaágyak)
előre kezelten
adjuk át (amennyiben nem natúr kivitelben rendelik azt). (Az ágyrács natúr, kezeletlen marad.)